

Danke

Text & Musik: Edgar Breitenbach, Pala Friesen
Key: E | BPM 116

Intro

C#m7 A C#m7 A

Strophe 1

Du öffnest den Himmel, ich seh Deine Schöpfung,
F#m7 C#m7 A
Du hältst jeden Stern in Deiner Hand.
E A
Ich seh Deine Werke, sie sind voll-kommen.
F#m7 C#m7 A
Bei all dem hast Du an mich ge-dacht.

Strophe 2

Du bist meine Rettung, ich seh Deine Liebe.
Egal, wo ich bin, Du bist mir nah.
Du hast Dich entschieden, für mich zu sterben.
Bei all dem hast Du an mich gedacht.

Refrain

E F#m7
Dein Licht erfüllt die gan-ze Welt,
A E
so wunderschön und herrlich an-zusehn.
E F#m7
Ich gebe Dir mein ganzes Herz
A E
in Dankbarkeit für das, was Du mir gabst.

Bridge

A B
*Mein Dank gehört nur Dir allein.
Du rufst nach mir, nennst mich ganz Dein.
Dein Licht erfüllt mein Herz ganz neu.
Ich darf bei Dir zu Hause sein. Danke! (A – 2 Takte zum Chorus)*

Danke

Satz:
Toni Schake

T & M:
Pala Friesen
Edgar Breitenbach

♩ = 116

E A

1. Du öff - nest den Him - mel, ich seh Dei - ne Schöp - fung,

4 F#m7 C#m7 A

Du hältst je - den Stern in Dei - ner Hand.

8 E A

Ich seh Dei - ne Wer - ke, sie sind voll - kom - men.

12 F#m7 C#m7 A

Bei all dem hast Du an mich ge - dacht.

16 E F#m7

Dein Licht er - füllt die gan - ze Welt,

20 A E

so wun - der - schön und herr - lich an - zu - sehn.

24 E F#m7

Ich ge - be Dir mein gan - zes Herz

28 A E 2nd time to Coda ⊕

in Dank-bar-keit für das, was Du mir ___ gabst. ___

33 C#m7 A

37 C#m7 A

40 E A

2. Du bist mei - ne Ret - tung, ich seh Dei - ne Lie - be. ___

44 F#m7 C#m7 A

E - gal, wo ___ ich ___ bin, ___ Du bist ___ mir nah. ___

48 E A

Du hast Dich ent-schie - den, ___ für mich zu ster - ben.

52 F#m7 C#m7 A D.S. al Coda

Bei all dem hast Du ___ an mich ge - dacht. ___

⊕ Coda

56 A B

60 A B

 Mein

64 A B

 Dank ge - hört nur Dir al - lein. Du

68 A B

 rufst nach mir, nennst mich ganz Dein. Dein

72 A B

 Licht er - füllt mein Herz ganz neu. Ich

76 A B 1.

 darf bei Dir zu Hau - se sein. Mein

80 2. A B

 sein. Dan - ke! Dan - ke!

85 A B 1.

 Dan - ke! Dan - ke!

89 2. B

 Dan - ke!

94



E F#m7

Dein Licht er - füllt die gan - ze Welt,

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 94. It is written on a single staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody begins with a whole rest, followed by a quarter rest, then a quarter note G#4, a half note A4, a quarter note B4, a quarter note C#5, a quarter note D5, and a quarter note E5. Chords E and F#m7 are indicated above the staff. The lyrics 'Dein Licht er - füllt die gan - ze Welt,' are written below the staff, with hyphens under 'er' and 'gan - ze'.

98



A E

so wun - der - schön und herr - lich an - zu - sehn.

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 98. It is written on a single staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody begins with a whole rest, followed by a quarter rest, then a quarter note G#4, a half note A4, a quarter note B4, a quarter note C#5, a quarter note D5, a quarter note E5, a quarter note F#5, and a quarter note G#5. Chords A and E are indicated above the staff. The lyrics 'so wun - der - schön und herr - lich an - zu - sehn.' are written below the staff, with hyphens under 'wun - der - schön' and 'an - zu - sehn'.